INDEX FOR VOLUME LIX, 1967
ARTICLES

	No.	Page
Herbert A. Arnold		
J. J. C. von Grimmelshausen and his Translators	4	351
Max L. Baeumer		
Hölderlin und das Hen kai pan	2	131
A. G. de Capua		
Two Quartets: Sonnet Cycles by Andreas Gryphius	4	325
Horst Denkler		
Die Literaturtheorie der Zwanziger Jahre: Zum Selbstverständnis des literarischen Nachexpressionismus in Deutschland—Ein Vortrag	4	305
Doctoral Degrees Granted 1966–1967	3	253
J. M. Ellis		
Der Herr läßt regnen über Gerechte und Ungerechte: Kleist's "Michael Kohlhaas"	1	35
Edward G. Fichtner		
"Rûmoldes rât"	4	320
Clifton D. Hall		
Kleist, Catholicism, and the Catholic Church	3	217
Henry Hatfield		
Realism: A Symposium: Discussion	2	118
Jost Hermand		
Realism: A Symposium: Gründerzeit und bürgerlicher Realismus	2	107
———: Concluding Remarks	2	127
Lieselotte E. Kurth: See William H. McClain		
Ian C. Loram		
Ödön von Horváth: An Appraisal	1	19
William H. McClain and Lieselotte E. Kurth		
Aus Karl Gutzkows Briefen an Hermann Costenoble: Zum Roman "Fritz Ellrodt"	1	1
Douglas Milburn, Jr.		
The First English Translation of "Die Räuber": French Bards and Scottish Translators	1	41
Peter Mollenhauer		
Dissertations in Progress	3	255
Bayard Quincy Morgan: Memorial Resolution	2	148
Personalia for 1967–1968	3	227
Eberhard Reichmann		
Die Begründung der deutschen Aufklärungsästhetik aus dem Geist der Zahl	3	193
Henry H. H. Remak		
Realism: A Symposium: Introduction	2	97
Anthony W. Riley		
"Das Glasperlenspiel" in English Translation (with an Unpublished Letter of Hermann Hesse's)	4	344
William C. Rubinstein		
Kafka's "Jackals and Arabs"	1	13
Frank G. Ryder		
Realism: A Symposium: Discussion	2	118
Ernst Schürer		
Zur Interpretation von Max Frischs "Homo faber"	4	330

	No.	Page
Egon Schwarz		
Realism: A Symposium: Grundsätzliches zum literarischen Realismus	2	100
———: Concluding Remarks	2	125
René Taube		
Realism: A Symposium: Discussion	2	122
John Winkelman		
Kafka's "Forschungen eines Hundes"	3	204

BOOK REVIEWS

Henry E. Allison, *Lessing and the Enlightenment* (W. G. Cunliffe)	4	381
Robert F. Arnold, *Allgemeine Bücherkunde zur neueren deutschen Literaturgeschichte* (W. G. Cunliffe)	4	380
Ernst Barlach, *Three Plays*, tr. by Alex Page (Edson M. Chick)	3	266
Michael S. Batts, *Studien zu Bruder Hansens Marienliedern* (E. S. Coleman)	1	71
Gerhart Baumann, *Robert Musil: Zur Erkenntnis der Dichtung* (W. Braun)	1	81
Wilhelm Bausinger, *Studien zu einer historisch-kritischen Ausgabe von Robert Musils Roman "Der Mann ohne Eigenschaften"* (Lida Kirchberger)	1	67
Eva D. Becker, *Der deutsche Roman um 1780* (Eugene E. Reed)	2	165
Hedwig von Beit, *Das Märchen, sein Ort in der geistigen Entwicklung* (Eric F. Graubart)	4	378
Bruno Berger, *Der Essay: Form und Geschichte* (Abraham Avni)	2	168
Helmut Brackert, *Beiträge zur Handschriftentechnik des Nibelungenliedes* (E. S. Coleman)	4	389
Joachim Bumke, *Wolfram von Eschenbach* (E. S. Coleman)	3	287
Hans Bürgin und Hans-Otto Mayer, *Thomas Mann: Eine Chronologie seines Lebens* (Klaus W. Jonas)	1	54
Brian Coghlan, *Hofmannsthal's Festival Dramas* (Hilde D. Cohn)	2	167
Ruth R. Cornfield, *Foreign Language Instruction* (John E. Crean, Jr.)	3	283
Helmut Dees, *Annette von Droste-Hülshoffs Dichtung in England und Amerika* (Lewis W. Tusken)	3	282
Deutsche Beiträge zur geistigen Überlieferung, Band V, H. Stefan Schultz, ed. (Felix M. Wassermann)	4	393
Ein kurtzweilig Lesen von Dil Ulenspiegel, Wolfgang Lindow, ed. (Jürgen Eichhoff)	4	364
Ecbasis cuiusdam captivi, Edwin H. Zeydel, ed. and transl. (E. S. Coleman)	2	173
Essays in German Literature I, F. Norman, ed. (Gordon L. Tracy)	4	371
Elisabeth Frenzel, *Stoff, Motiv und Symbolforschung* (Harry Tucker, Jr.)	3	277
Elisabeth Friedrichs, *Literarische Lokalgrößen* (Jost Hermand)	4	357
Jacek Frühling, et al., *Theater hinter dem "Eisernen Vorhang"* (Murray B. Peppard)	3	270
Norbert Fuerst, *The Victorian Age of German Literature* (Eugene E. Reed)	4	377
Peter F. Ganz, *Graf Rudolf* (E. S. Coleman)	2	171
Christian Grabbe, *Jest, Satire, Irony and Deeper Significance*, tr. by Maurice Edwards (Kenneth Lawrence)	3	274
Ronald Gray, *The German Tradition in Literature* (Lida Kirchberger)	3	263
——— *An Introduction to German Poetry* (Jeffrey L. Sammons)	3	268
D. H. Green, *The Carolingian Lord* (E. S. Coleman)	4	373
Jakob Grimm, *Teutonic Mythology*, tr. by James S. Stallybrass (Dan Brink)	3	281

	No.	Page
J. J. C. von Grimmelshausen, *Courage, the Adventuress and the False Messiah*, tr. by Hans Speier (Herbert A. Arnold)	4	351
——— ——— (A. G. de Capua)	2	163
——— *The Runagate Courage*, tr. by Robert L. Hiller and John C. Osborne (Herbert A. Arnold)	4	351
——— *The Adventurous Simplicissimus*, tr. by A. T. S. Goodrick (Herbert A. Arnold)	4	351
——— *Simplicius Simplicissmus*, tr. by Georg Schulz-Behrend (Herbert A. Arnold)	4	351
——— ——— (Lowell Bouma)	2	162
——— *The Adventures of a Simpleton*, tr. by Walter Wallich (Herbert A. Arnold)	4	351
Susi Gröble, *Schuld und Sühne im Werk Adalbert Stifters* (Hugo Schmidt)	4	370
Vilhelm Groenbach, *Religious Currents in the Nineteenth Century* (Felix M. Wassermann)	4	391
Ernst and Renate Grumach, eds., Goethe: *Begegnungen und Gespräche* (Ian C. Loram)	3	273
Curt Grützmacher, *Novalis und Philipp Otto Runge* (Marianne Zerner)	1	56
Gotthard Guder, *Else Lasker-Schüler: Deutung ihrer Lyrik* (Egbert Krispyn)	4	373
Alois Haas, *Parzivals tumpheit bei Wolfram von Eschenbach* (Sidney M. Johnson)	1	64
Ingrid Hahn, *Raum und Landschaft in Gottfrieds Tristan* (Lida Kirchberger)	2	178
Kurt H. Halbach, *Walther von der Vogelweide* (E. S. Coleman)	2	177
Peter Heller, *Dialectics and Nihilism: Essays on Lessing, Nietzsche, Mann, and Kafka* (Karl S. Guthke)	4	367
Jost Hermand, *Literaturwissenschaft und Kunstwissenschaft* (Egon Schwarz)	1	68
Georg Heym, *Dichtungen und Schriften I: Lyrik*, Karl Ludwig Schneider, ed. (Jost Hermand)	3	286
Claude Hill, *Zweihundert Jahre deutscher Kultur* (Luise A. Lenel)	3	279
Laura Hofrichter, *Heinrich Heine, Biographie seiner Dichtung* (Philipp F. Veit)	4	383
Helga Honold, *Die Funktion des Paradoxen bei Robert Musil dargestellt am "Mann ohne Eigenschaften"* (Lida Kirchberger)	1	68
Wolfgang Jahn, *Kafkas Roman "Der Verschollene" ("Amerika")* (Carol B. Bedwell)	3	276
Dominik Jost, *Ludwig Derleth: Gestalt und Leistung* (Ulrich K. Goldsmith)	1	60
Das junge Deutschland: Texte und Dokumente, Jost Hermand, ed. (Lee B. Jennings)	4	360
Henry and Reneé Kahane, *The Krater and the Grail: Hermetic Sources of the "Parzival"* (Blake Lee Spahr)	2	150
Ulrich Karthaus, *Der andere Zustand: Zeitstrukturen im Werk Robert Musils* (W. Braun)	1	81
Ernst Keller, *Der unpolitische Deutsche* (Frank X. Braun)	1	79
Randolph J. Klawiter, *Stefan Zweig: A Bibliography* (Harry Zohn)	1	80
Werner Kohlschmidt, *Geschichte der deutschen Literatur vom Barock bis zur Klassik* (J. D. Workman)	4	364
Herbert Kolb, *Munsalvaesche: Studien zum Kyotproblem* (James F. Poag)	2	169
Edmund K. Kostka, *Schiller in Russian Literature* (Roman S. Struc)	1	59
August von Kotzebue, *Die deutschen Kleinstädter*, Hans Schumacher, ed. (Jost Hermand)	3	284

	No.	Page
Egbert Krispyn, *Style and Society in German Literary Expressionism* (Christoph Hering)	1	77
Lateinische Gedichte deutscher Humanisten, Harry C. Schnur, ed. (Max L. Baeumer)	4	359
Justus Lipsius, "*Von der Bestendigkeit,*" Leonard Forster, ed. (Harry Tucker, Jr.)	4	392
Magnus Magnusson and Hermann Palsson, *The Vinland Sagas* (Robert Bjerke)	3	282
Rudolf Nikolaus Maier, *Paradies der Weltlosigkeit* (Ingo Seidler)	1	78
Walter Müller-Seidel, *Kleist und die Gesellschaft: Eine Diskussion* (Peter Horwath)	1	73
——— *Probleme der literarischen Wertung* (Jost Hermand)	2	174
Bert Nagel, *Das Nibelungenlied: Stoff—Form—Ethos* (Franz H. Bäuml)	4	369
L. M. Newman, ed., *German Language and Literature: Select Bibliography* (W. G. Cunliffe)	4	379
Lothar Pikulik, "*Bürgerliches Trauerspiel*" *und Empfindsamkeit* (Edward Dvoretzsky)	4	375
Karl Konrad Polheim, *Novellentheorie und Novellenforschung* (Donald LoCicero)	2	180
Heinz Politzer, *Franz Kafka, Der Künstler* (Eugene E. Reed)	2	180
Wolfgang Preisendanz, *Humor als dichterische Einbildungskraft* (Jost Hermand)	1	56
Joachim Remak, *The Gentle Critic: Theodor Fontane and German Politics* (Lawrence O. Frye)	3	275
Katalog der Rilke-Sammlung Richard von Mises, Paul Obermüller and Herbert Steiner, eds. (Klaus W. Jonas)	4	365
W. D. Robson-Scott, *The Literary Background of the Gothic Revival in Germany* (Marianne Zerner)	3	278
William F. Roertgen, *The Frankfurter Gelehrte Anzeigen, 1772–1790* (Christoph E. Schweitzer)	1	76
Ernst Rose, *Faith from the Abyss: Hermann Hesse's Way from Romanticism to Modernity* (Joseph Mileck)	2	158
Erwin Rotermund, *Gegengesänge: Lyrische Parodien vom Mittelalter bis zur Gegenwart* (Jost Hermand)	3	285
Hans-Joachim Sandberg, *Thomas Manns Schiller-Studien: Eine quellenkritische Untersuchung* (Eva Schiffer)	1	74
Arthur Schnitzler, *Anatol,* Ernst L. Offermanns, ed. (Jost Hermand)	3	284
Schriftwerke deutscher Sprache, Lore Koegler et al., eds. (Michael M. Metzger)	3	272
Werner Simon, *Zur Sprachmischung im Heliand* (Irmengard Rauch)	4	386
Walter H. Sokel, *Franz Kafka—Tragik und Ironie: Zur Struktur seiner Kunst* (Ingeborg C. Henel)	1	61
Ludwig Tieck, *Franz Sternbalds Wanderungen, Studienausgabe,* Alfred Anger, ed. (Helga Slessarev)	4	362
——— *Die verkehrte Welt,* Karl Pestalozzi, ed. (Jost Hermand)	3	284
Walther von der Vogelweide, *Selected Poems,* Margaret F. Richey and Hugh Sacker, eds. (W. G. Cunliffe)	2	166
Hans-Heinrich Wängler, *Atlas deutscher Sprachlaute* (E. S. Coleman)	4	384
Rudolf Windbolz, *Gottfried Kellers Menschenbild* (Robert R. Brewster)	3	271
Georg Zivier, *Ernst Deutsch und das deutsche Theater* (Murray B. Peppard)	1	83
A. E. Zucker, *General de Kalb, Lafayette's Mentor* (Henry Pochmann)	3	288